

DAS TEAM



Hilmar Kettwig, der Pianist aus dem Norden, spielte neben leisen Barpianoklängen über swingenden Jazz bis hin zu Evergreens und Rock-Klassikern vor allem aktuelle Popmusik. 1974 im schönen Ostfriesland geboren, begann er dort mit acht Jahren Klavier zu spielen. Hilmar löste sich immer mehr vom anfänglich klassisch orientierten Klavierunterricht und beschäftigte sich intensiv mit Jazz- und Popmusik.

„Nach meinem Zivildienst absolvierte ich ein Musikstudium, das ich mit dem Abschluss Diplom Musiklehrer mit dem Schwerpunkt Jazz- und Populärmusik (Hauptfach Klavier) beendete. Schon in meiner Studenzeit hatte ich viele Auftritte als Barpianist in Restaurants oder Eventlocations, sowie als Gesangsbegleiter und Gospelpianist für Chöre.

2006 zog ich nach Hamburg, wo ich im Bereich Musiktheater als musikalischer Leiter und als Pianist und Schauspieler aktiv war. Unter anderem habe ich das Singspiel „Das weiße Rössle“ und das Dreipersonenstück „Dreierleben“ begleitet. Bis heute begleite ich deutschlandweit Gospel-Workshops mit Micha Keding und bin Pianist in „Micha Kedings Gospel Connection“. Außerdem spiele ich für die Gala- und Partyband „Blue Café“ und begleite diverse Sängerinnen und Sänger sowie das bundesweite Schulprogramm „Klasse, wir singen“.

www.michakeding.de
www.live-pianist.com

Micha Keding, Jahrgang '76, ist Diplom-Jazzmusiker und freischaffend als Jazz- und Kirchenmusiker tätig. Als E- und Kontrabassist spielte er in mehreren Bands, so bei den „Swingin' Fireballs“, „Miriam Buthmann und Band“, „Lothar Veit Band“ u.a.

Er gründete den Gospelchor „Gospel Connection“, mit dem er mehrere CDs veröffentlicht hat. Daneben arbeitet er als Chorleiter von einem Popchor und einem Jazzchor. Außerdem ist er als Komponist / Arrangeur tätig und gibt Chor- und Klaviernoten heraus. 2003 schloss er eine Weiterbildung zum Kirchenmusiker für Populärmusik ab.

Er ist als Instrumentallehrer, Dozent, Referent für diverse Seminare und Gospelworkshops tätig, welche sich über ganz Deutschland erstrecken.

Er hat einen Lehrauftrag im Studiengang „B-Kirchenmusiker für Populärmusik“ in Hamburg für Chorleitung und Tonsatz. An der Evangelischen Popakademie arbeitet er als Dozent für Chorleitung und Gehörbildung.



Anmeldung

hiermit melde ich mich verbindlich für den Gosdpe Workshop mit Micha Keding - am 17 - 19.Mai 2019 an.

Name/Vorname

Straße

PLZ/Ort

Telefon

eMail:

Stimmelage (falls bekannt)

Unverträglichkeiten:

Schüler*/in/Student*in

Chorheft vorhanden

Einzugsermächtigung:

hiermit erlaube ich der Musikschule Romberg e.V. den fälligen Teilnehmerbeitrag von folgendem Konto abzubuchen:

IBAN

BIC

Bank

Kontoinhaber

Datum

Unterschrift

Datum

Unterschrift (bei minderjährigen der gesetzliche Vertreter)

Ich bin damit einverstanden, dass meine Angaben im Computersystem der Musikschule Romberg gespeichert werden.

Der Förderverein der Musikschule Romberg e. V.

Der 1991 gegründete Förderverein der Musikschule Romberg hat sich zum Ziel gesetzt, die Tätigkeiten der Musikschule kontinuierlich zu fördern und Hilfestellung bei der Verbesserung der Unterrichtsbedingungen zu gewähren.

Dies geschieht u.a. durch die Unterstützung bei der Beschaffung von Instrumenten und Unterrichtsmaterial, der Planung und Durchführung von Konzerten, Freizeiten, Wettbewerben usw. So richten wir mehrmals im Jahr das „Kulturfrühstück“ aus.

Um ein breites Spektrum an Interessen vertreten zu können und natürlich um die Finanzierung dieser Arbeit zu gewährleisten, bitten wir Sie um Ihre Hilfe.

Treten Sie dem Förderverein bei!
Auch Sachspenden sind jederzeit willkommen, z.B. die Anschaffung eines neuen Instrumentes, Stiftung von gebrauchten Noten und Instrumenten.



Es grüßt Sie
Marietheres Schwermann
Weitere Informationen
Tel.: 0 44 43 - 43 67



TERMIN

Beginn: Freitag, 17. Mai 2019, 18.00 Uhr
Samstag, 18. Mai 2019, 9:00 – ca. 18:00 Uhr
Ende: Sonntag, 19. Mai 2019, ca. 12.30 Uhr

ORT

Musikschule Romberg, Kösters Gang 11,
49413 Dinklage

ABSCHLUSS

Musikalische Gestaltung eines Gottesdienstes
in der katholischen Pfarrkirche „St. Catharina“
in Dinklage

KOSTEN

55,- Euro für Erwachsene, 45,- Euro für Schüler

Chorbuch „Come on“ von Micha Keding erforderlich; kann vor Ort erworben werden (10,95€); bitte angeben, falls schon vorhanden

Verpflegung: Kaffee, Tee, Mittagessen und Kuchen am Samstag enthalten; weitere Getränke können günstig erworben werden

ANMELDUNG

**verbindliche Anmeldung
bis 05. Mai 2019**

Musikschule Romberg e.V.
Kösters Gang 11 • 49413 Dinklage
Tel.: 0 44 43 - 1426
www.musikschule-romberg.de
info@musikschule-romberg.de

**GOSPEL
WORKSHOP
MIT
MICHA KEDING
17. - 19. MAI 2019**

**MUSIKSCHULE
Romberg e.V.**